



ROBE HABILLÉE

Dans le précédent numéro, nous vous avons donné une vareuse pour la plage. Voici, maintenant, une jolie robe d'après-midi ou de casino.

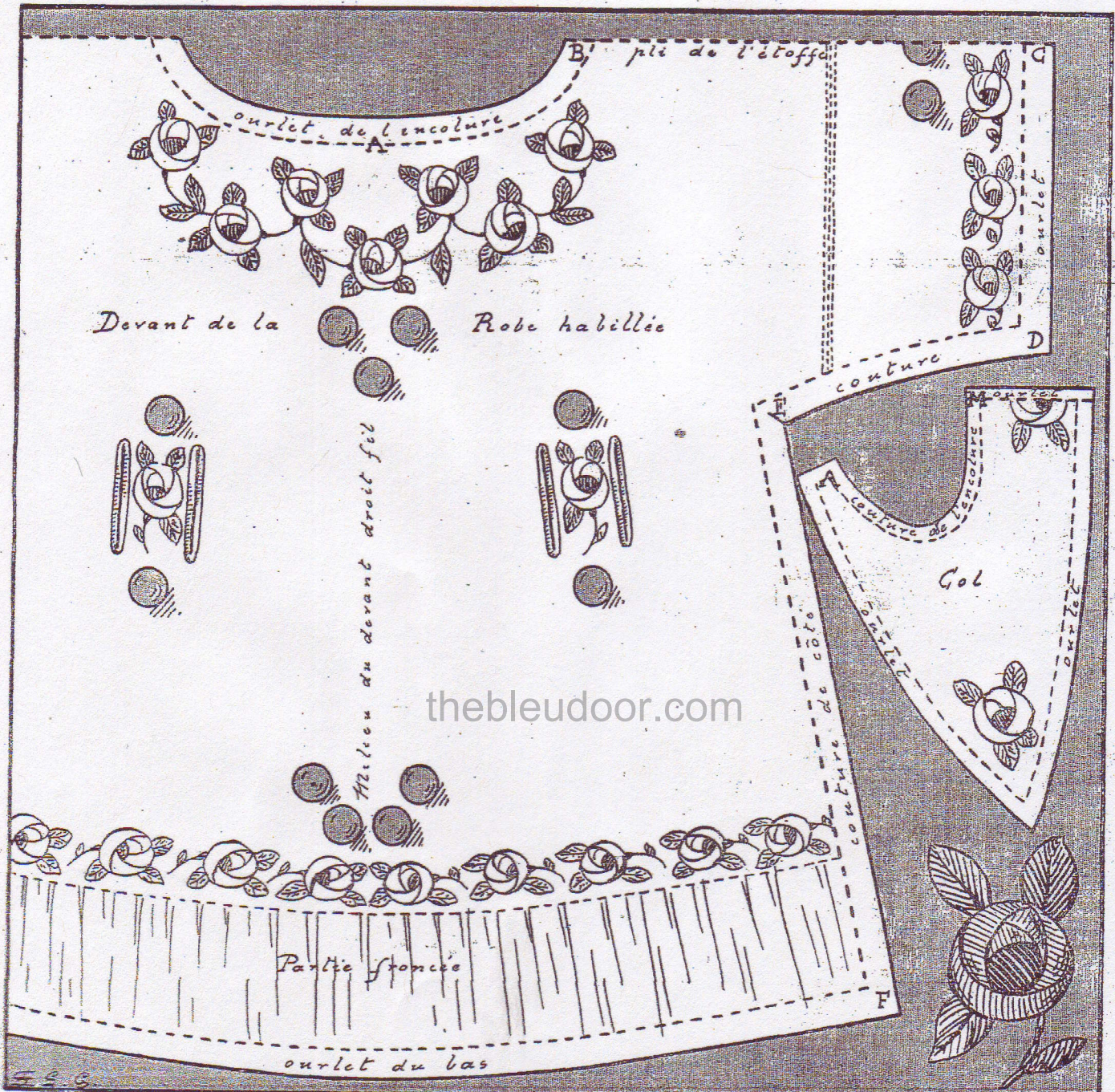
Cette robe est de coupe facile et simple puisqu'elle est d'un seul morceau; son élégance tient à la broderie dont elle est ornée.

Le modèle est en pongé, mais vous pouvez, tout aussi bien,

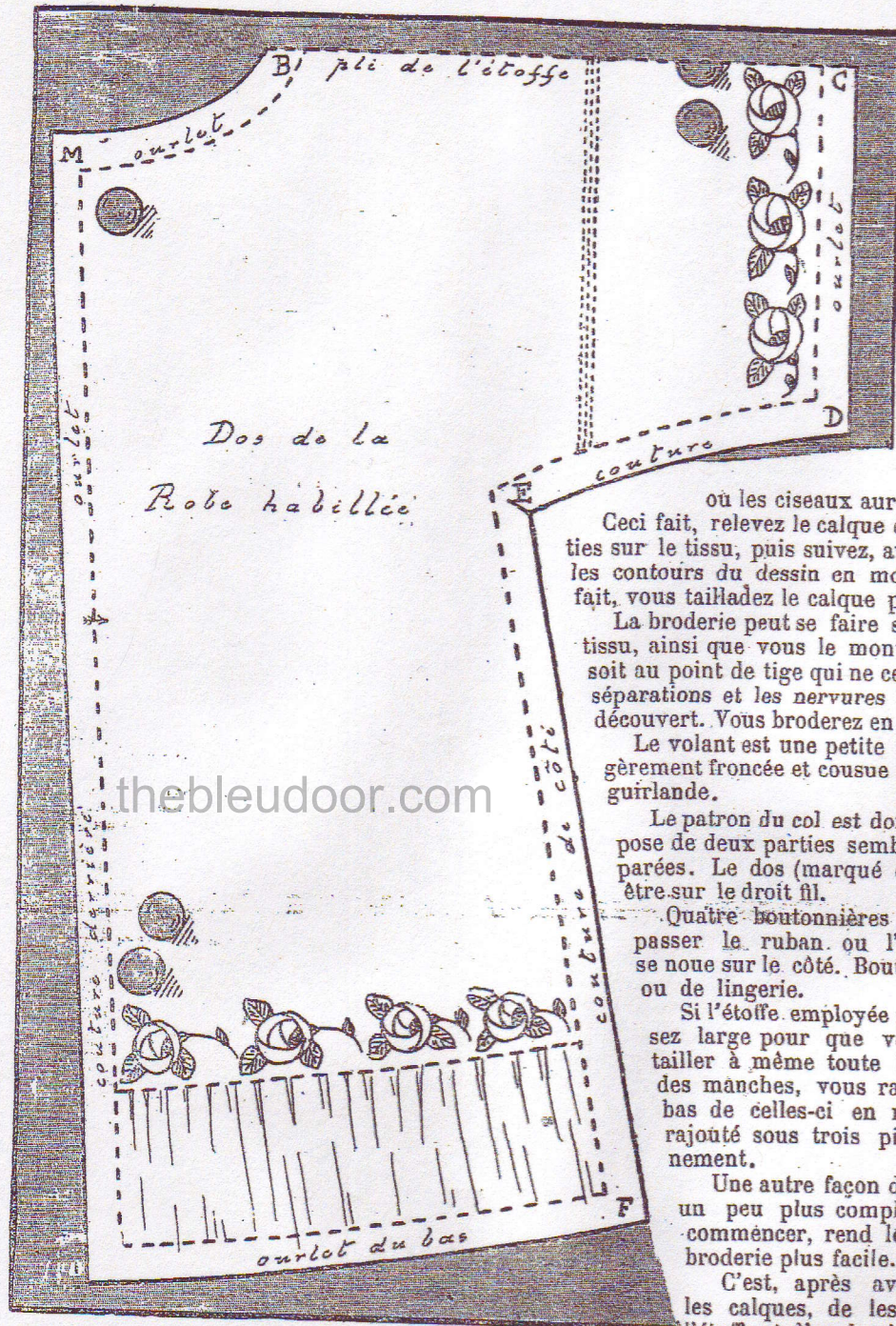
le copier en mousseline ou en toile plus forte avec volant d^e fine percale ou de mousseline.

Pour tailler la robe, il faut un morceau d'étoffe ayant 35 centimètres sur 25.

Pliez ce rectangle en deux dans le sens de la largeur de manière à avoir en mains un double ayant toujours 25 centimètres de large, mais n'ayant plus que 17 et demi de haut.



thebleudoor.com



Pliez ensuite ce double dans le sens de la hauteur de manière à avoir en mains un rectangle composé de quatre doubles et ayant 17 et demi sur 12 et demi.

Relever le patron du devant à partir du milieu jusqu'au bord du côté entièrement dessiné sur la gravure et posez-le sur vos quatre doubles, en observant que la ligne pointillée d'en haut qui porte ces mots « pli de l'étoffe », doit être posée bord à bord avec le pli en largeur de votre rectangle et que le bord vertical du patron doit être également bord à bord avec le pli en hauteur de l'étoffe.

Maintenez le patron sur le tissu avec quelques épingles et taillez autour sauf sur les plis que les ciseaux ne doivent pas toucher.

Si votre étoffe s'effiloche facilement, passez un fil à cheval pour la surfiler partout où les ciseaux auront passé.

Ceci fait, relevez le calque de la broderie, bâtissez-en les différentes parties sur le tissu, puis suivez, avec une aiguille enfilée de soie ou de fil, tous les contours du dessin en mordant, à la fois, le papier et le tissu. Ceci fait, vous taillez le calque pour l'enlever par bribes.

La broderie peut se faire soit au point lancé, c'est-à-dire couvrant le tissu, ainsi que vous le montre le croquis à droite et en bas du dessin, soit au point de tige qui ne cerce que les contours et n'indique que les séparations et les nervures et laisse, par conséquent, le fond du tissu à découvert. Vous broderez en blanc ou en couleurs, à votre gré.

Le volant est une petite bande droit fil, ourlée ou piquée en bas, légèrement froncée et cousue à points de côté très fins, au-dessous de la guirlande.

Le patron du col est donné à moitié, ou, pour mieux dire, il se compose de deux parties semblables et séparées. Le dos (marqué d'un *m*) doit être sur le droit fil.

Quatre boutonniers servent à passer le ruban ou l'écharpe qui se noue sur le côté. Boutons de soie ou de lingerie.

Si l'étoffe employée n'est pas assez large pour que vous puissiez tailler à même toute la longueur des manches, vous rapporterez le bas de celles-ci en masquant le rajouté sous trois piqûres d'ornement.

Une autre façon de procéder, un peu plus compliquée pour commencer, rend le travail de broderie plus facile.

C'est, après avoir relevé les calques, de les poser sur l'étoffe et d'en dessiner les con-

tours soit avec un crayon soit avec une aiguille enfilée de fil rouge et de ne rien couper. On enlève ensuite les calques des guirlandes comme il est dit ci-dessus et l'on brode avant de rien tailler.



TANTE JACQUELINE



Blonde aux yeux bleus dem. aux ab. étrang. quelques timbr. de leur pays. Env. en éch. photos Potin ou cartes postales.

Hirondelle de Belgique embr. bien fort sa chère Fauvette capricieuse qu'elle aime beaucoup. Dem. si une jeune Anglaise âgée d'au moins 12 ans et parlant le français voudr. corresp. avec elle. Hirondelle désire corresp. direct. Désire savoir si il n'y a pas de petites cousines Lilloises, allant souvent à Lille, elle pourrait les aller voir, serait contente de corresp. avec elles, les embr. bien fort. Dem. toujours corresp. pour devenir amie.

Brune Hirondelle dem. à corresp. avec Fior d'Aliza et Petite Violette des prés. Soleil d'Austerlitz (12 ans) est très heureuse de corresp. avec Aigle de Corse, elle l'aime déjà beaucoup et l'embr. bien fort. Dem. nouveau François des bords de la...

toute autre cathéd. présent. un caractère intéressé. Remerciera par vus de Caen, ville très ancienne qui possède beaux monuments, ou par types et bonnets normands.

Pamplémousse, sœur de Fraîche rose, embr. sa chère Maudlin et les abonnées de 11 ans; et aussi Tourbillon. Tourbillon voudrait-elle lui écrire pour devenir son amie? Karfalluta d'Oro (9 ans), dem. à corresp. avec Cri-cri des Bruyères directement ou par Petite Poste. Lui envoie affect. baisers; la prie de com. Habite l'Italie; affranchir à 0 fr. 25.

Fior d'Aliza embr. très fort ses corresp. amies: Petite Normande, Petite vitesse, Patria de San-Martin, 3^e pigeon, Violette du Chili, Miss Polaire, Un peu sauvage, Fauvette du Sacré-Cœur, Pensée sauvage, Gentille bergeronnette, Lily of the valley, Andromède blanche, Korrigane, Rosette, Marengo, Napoléon V, Pélaous blanc, Fleur des côtes, Petite fleur de Jésus, Fleur d'ajonc d'Illia et Brune joyeuse ou Papiillon. Amitiés aux petites artistes et aux adhérentes du club des écrivains. Demande qui se cachait sous le pseudo de Graine de Bachelière, il y a un moment déjà? Désirerait recevoir cartes-vues de leur pays, des abonnées se nommant Blanche, par carte du sien si l'on donnait adresse directe. Est très peinée de voir que Lotus bleu n'a pas de succès dans la Petite Poste. L'embr. pour la consoler et dem. si elle voudrait corresp avec elle, le ferait avec plaisir et écrirait souvent.

Zélie dem. une corresp. amie Russe, Italienne, Espagnole, Américaine, Turque, Portu...