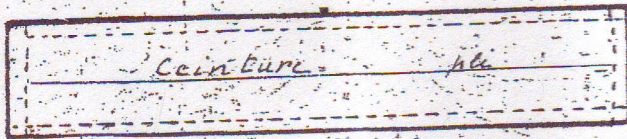


NOUS HABILLONS BLEUETTE

TABLIER DE JARDINAGE

Un joli modèle pratique et en même temps très élégant, sa coupe bien nouvelle est d'une jolie coquetterie.

Le patron vous donne la moitié du tablier; il faut le tailler sur le tissu plié en deux. Même remarque pour la poche. La ceinture se taillera deux fois, en deux morceaux, un pour chaque côté du tablier.



On coud cette petite ceinture en la pliant en deux, les fronces montées à point arrière et le rabat cousu à l'envers, à points de côté.

La poche, après avoir été bordée d'un biais de couleur, se fixe devant par un point de piqure.

Tout le contour du tablier est bordé, à cheval, d'un biais de linon de couleur. Si l'étoffe est à fleurs ou à dessins de couleur, on assortira à cette teinte le petit biais. Si le tablier est uni, on choisira, de préférence, une teinte vive: cerise, orange, jade, vieux rose ou bleu porcelaine.

Les biais pékinés seraient également très jolis, ainsi qu'on le voit sur le croquis qui vous montre le même tablier interprété de deux façons différentes. Pour attacher le tablier à la taille, on coupe deux bandes de tissu de 12 centimètres de long sur 30 centimètres de large, on les ourle tout autour.

Ces deux pans se fixent au point P.

Les pattes du tablier sont boutonnées derrière le cou.

Nous donnerons, très prochainement, le patron de la jolie capeline assortie au tablier de jardinage, qui complète très heureusement cette toilette de campagne.

Ce tablier, très pratique, se fait surtout en tissu de coton pour être plus facilement lavable, mais on peut fort bien le réaliser en tissu plus élégant: toile de soie, pongée, tussor, foulard, batiste de fil ou mousseline brodée.

On brodera alors tout le tour du tablier d'un petit ruban assorti, soit au dessin, soit au fond, ou bien tranchant sur l'ensemble.

Si le tissu est uni, il est facile de broder de grosses pastilles au point de chaînette, en coton similis. On pourra broder en semis régulier ou bien garnir seulement le tour du décolleté et la grande poche. Si on emploie de la mousseline brodée, remplacer le ruban qui borde le tour par une petite Valenciennes froncée. Ce sera un tablier de petite fermière Trianon, très élégant. Avec du linon de fil uni, border d'un biais de couleur.

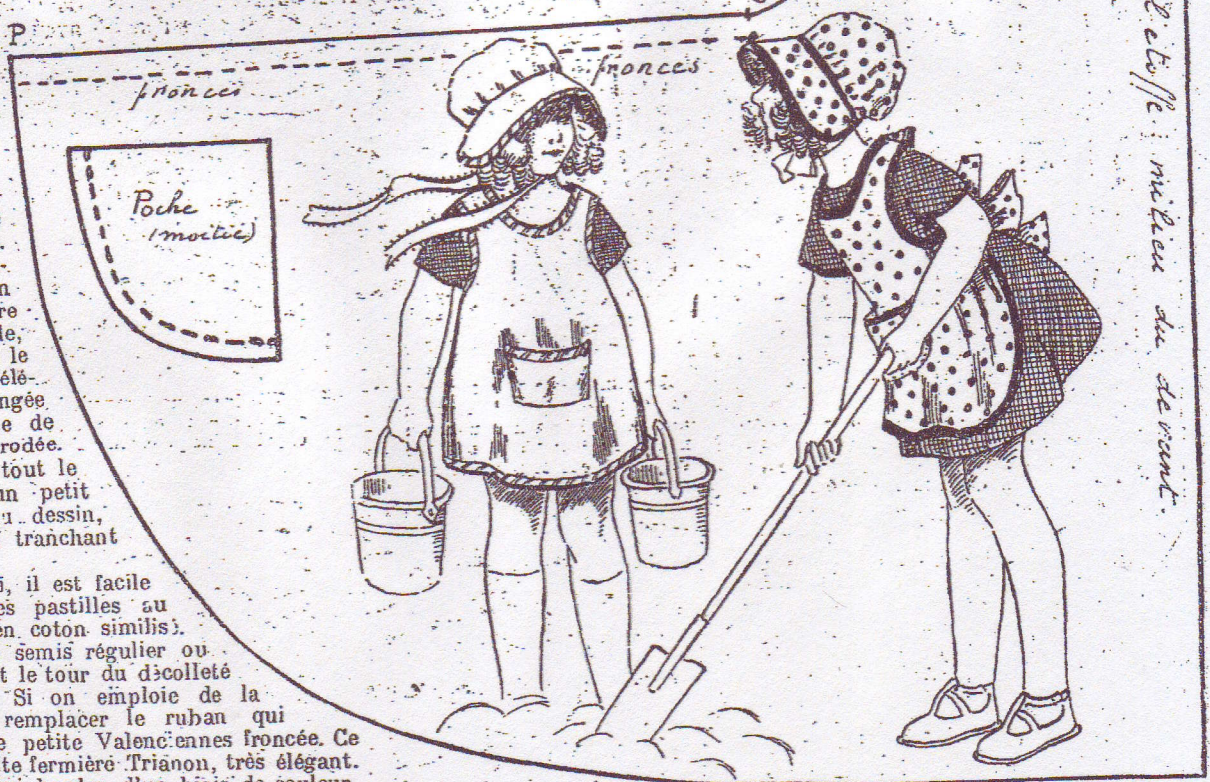
Dans le genre plus rustique, on peut aussi se servir de grosse toile bise ou de ton passé, qu'on décore de motifs de cretonne fleurie, réappliqués sur la toile par un point de chaînette ou un point de boutonnière très espacé. Si l'on dispose d'un morceau de toile de Jouy ou de cretonne à petits bouquets, c'est encore plus simple.

Border tout le tour du tablier d'un biais de toile de couleur, assortie au ton des motifs.

Le tussor fournit de très jolis effets surtout lorsqu'il est brodé de soie de couleurs vives. Et comme les tons vifs sont très en faveur, vous avez le choix.

Broder de préférence d'une seule couleur, l'effet est beaucoup plus décoratif. Par exemple des pastilles jades, cerise ou tango, ressortiront très heureusement sur le fond bis du tussor et en relèveront joliment le ton un peu effacé.

SUZANNE RIVIÈRE.



Pat. de P. et C. de Mulhouse sur de vant.