

LES DEUX TAQUINS (Suite et fin.)



Papa et maman les calmèrent à grand'peine, puis leur demandèrent l'explication de leurs étranges accoutrements. Ce ne fut pas très clair. Il apparut pourtant, enfin, que chacun d'eux s'était déguisé dans l'intention d'effrayer l'autre. Et ils avaient réussi au delà de toute espérance, car...

... ayant ouvert leur porte au même instant et s'étant trouvés nez à nez sans s'y attendre, ils avaient eu si peur tous les deux qu'ils s'étaient mis à crier et s'étaient précipités dans l'escalier pour chercher du secours.

La conclusion de tout cela, ce fut d'abord une bonne punition, bien méritée, il faut le dire. Et puis, pour les deux enfants, une nuit pleine de mauvais rêves... Mais aussi, pendant huit jours au moins, une paix parfaite, dictée par la prudence, régna entre le frère et la sœur.

SUZETTE ET LE BON TON

thebleudoor.com

QUELQUES DÉTAILS

Des détails, Suzette, qui ont une grande importance pour le bon ton des petites filles.

Nous allons en examiner quelques-uns.

Bijoux. En principe, une enfant, et même une jeune fille, ne doit point porter de bijoux.

Pourtant nous allons faire quelques exceptions... par politesse.

Je sais bien que, vous serez tout spécialement enchantée de montrer que vous possédez cette jolie qualité qui vous permettra en même temps de vous parer d'un bijou que vous avez reçu.

Oui, c'est tout à fait indispensable, quand vous allez chez tante Claire, de mettre le joli bracelet dont elle vous a fait don ; et quand votre parrain vous invite à goûter, il convient également d'attacher autour de votre cou le ravissant collier bleu qu'il vous a offert pour votre fête.

Et cette jolie bague que votre grande amie Phanette vous a si gentiment donnée pour vous remercier d'avoir quêté à la messe de son mariage ? Mettez-la, bien entendu, quand Phanette viendra dîner chez votre maman.

Dans toutes ces occasions, il faut montrer que le présent vous a fait grand plaisir et que vous vous en parez volontiers.

Mais, pour rien au monde, ne mettez tous vos bijoux à la fois : il y a peu de chances pour que vous trouviez réunis tante Claire, votre parrain et Phanette.

En tout cas, les « sacrifiés » comprendraient très bien que vous ne pouvez vous présenter transformée en chasse.

Bien entendu, vous ne mettrez aucun bijou pour aller à l'école ou pour une réunion de jeux.

Je n'ignore pas — mes souvenirs sont encore assez précis — que nos petites filles sont un peu comme les petites sauvages : elles ont le goût très vif des verroteries et même des jolis bijoux.

Et elles ont, aussi, le désir de les montrer à leurs petites amies.

Or, comme on ne reçoit pas à la maison, toutes les petites compagnes du cours, — il y en aurait trop ! — quoi de plus simple que de tout leur apporter.

Ce n'est pas inutilement que vous avez appris que « puisque la montagne ne peut venir à Mahomet, ce sera Mahomet qui ira à la montagne ».

Privez-vous de ce plaisir, Suzette, je vous en prie, comme de celui d'aller jouer au tennis avec un bracelet ornant votre bras.

Là, si le bon ton, mis en avant, ne suffit pas, je vous dirai simplement que vous n'aurez pas du tout l'air d'une sportive.

Les parfums. Ici, c'est une autre règle pour laquelle il n'est point d'exception : pas du tout de parfums, Suzette, jusqu'à ce que vous soyez une grande demoiselle ou une dame... et encore !

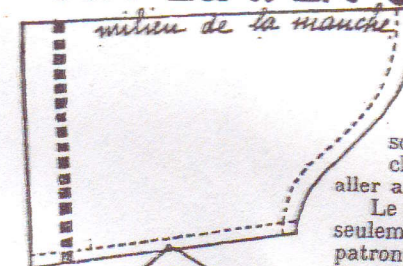
Mais ne soyez point peinée, il y a des eaux de Cologne qui sentent si bon, des eaux de toilette à la verveine si exquises ! Et ces honnêtes eaux sont parfaitement admises pour la friction au gant de crin — un gant de crin bien rude — le matin, après le tub.

Vous ne serez point trop malheureuse ainsi, ma chère Suzette, et vous n'encourez point le risque d'entendre, comme telle jeune personne de ma connaissance, une vieille dame dire avec horreur, en l'embrassant :

— Pouah ! que cette petite fille sent bon !

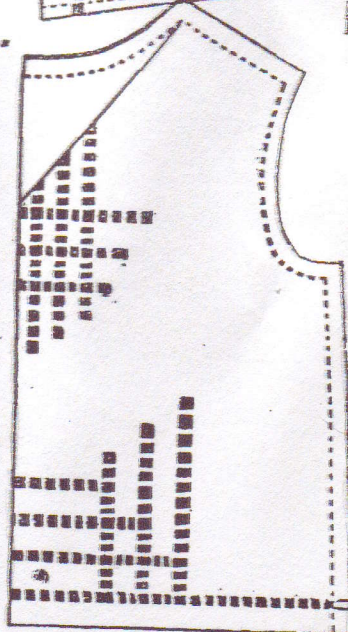
MAD H.-GIRAUD.

POUR ÉGAYER UN TAILLEUR



Une bien jolie blouse pour Bleuette que vous exécuterez en toile de soie, en crêpe de Chine, en linon soyeux, ivoire ou de teinte très claire, afin que le blouson puisse aller avec tous les tons de robes.

Le patron est en trois morceaux seulement, car le dos est taillé sur le patron du devant, à l'exception de l'encolure qui est décollétée en pointe.



devant. Les patrons se posent sur le tissu double. Petite manche courte, se montant à plat à l'emmanchure, sans fronces, ni plis.

Cette jolie blouse est décorée de jours à l'aiguille en cordonnet assorti. Si vous n'êtes point assez expérimentée dans ce travail, reproduisez toute la garniture au petit point de croix, en soie vive, ou très foncée.

S. RIVIÈRE.