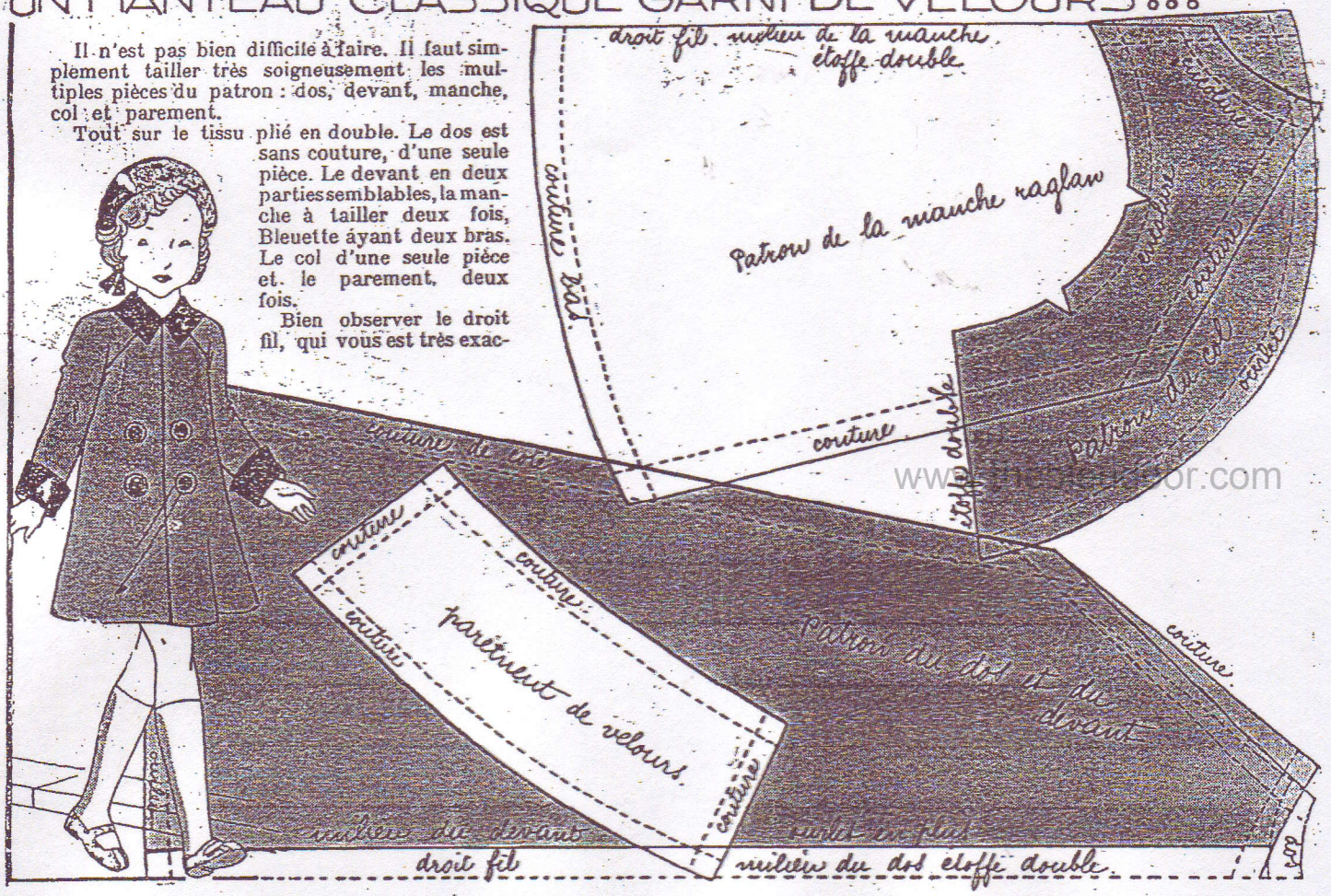
UN MANTEAU CLASSIQUE GARNI DE VELOURS...

Il n'est pas bien difficile à faire. Il faut simplement tailler très soigneusement les multiples pièces du patron : dos, devant, manche, col et parement.

Tout sur le tissu plié en double. Le dos est sans couture, d'une seule pièce. Le devant en deux parties semblables, la manche à tailler deux fois, Bleuette ayant deux bras. Le col d'une seule pièce et le parement, deux fois.

Bien observer le droit fil, qui vous est très exactement indiqué. Mettre en forme par les coutures de côté. Les lignes d'épaule se laissent libres. On les coud à la manche, qui est de forme raglan, c'est-à-dire monte de l'épaule jusqu'au cou. Le col, les parements et les boutons sont en satin ou velours noir sur un vêtement en velours de couleur. Ils se cousent par une couture à l'envers : le col-cravate à l'encolure et les parements au bas des manches droites. Puis, on retourne, pour obtenir col rabattu et parements-revers. Tout autour, repli-ourlet à points invisibles. Au bas du manteau, on peut terminer l'ourlet à plat, sous un petit ruban de soie.