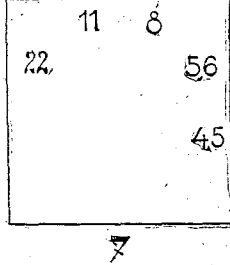
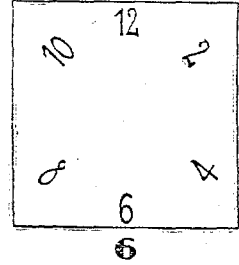


GRAND CONCOURS DES VACANCES

CONDITIONS ET MODE D'ENVOI DES SOLUTIONS

Ce concours comprendra cinq questions et une question subsidiaire qui paraîtront dans six numéros consécutifs. Commencé dans le n° 33, il se terminera dans le n° 38 du 16 septembre 1948.

Toutes les lectrices — et tous les lecteurs — de notre journal, qu'elles ou qu'ils soient abonnés ou acheteurs au numéro, pourront prendre part au concours.

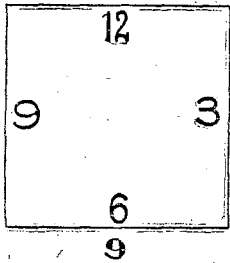
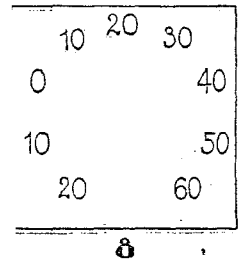


Les solutions devront être envoyées toutes ensemble après le 16 septembre 1948. Elles devront être mises à la poste avant le dimanche 26 septembre 1948 au plus tard. Le timbre de la poste fera foi de la date d'envoi.

Les envois devront être disposés de la façon suivante :

1° En tête de ses compositions, le concurrent écrira un numéro et une devise.
2° Il répètera ce numéro et cette devise sur une petite enveloppe qui contiendra une fiche indiquant son nom et son adresse, et, en outre, soit une bande d'abonnement, soit les six coupons à détacher qui se trouvent imprimés en bas de la page sur laquelle figurent les questions du concours.

3° Il placera le tout dans une grande enveloppe adressée à *La Semaine de Suzette*, Grand concours de vacances, 18, rue Jacob, Paris (6°).



Les compositions qui auront été envoyées en retard seront impitoyablement rejetées; nous ne tiendrons aucun compte des rectifications envoyées après les compositions.

Les compositions que nous reconnaitrons avoir été copiées les unes sur les autres seront annulées.

Les concurrents sont instamment priés d'écrire les solutions sur du papier format écolier.

POUR NOS LECTEURS ET LECTRICES QUI HABITENT LES PAYS LOINTAINS

Des délais d'envoi et des prix spéciaux sont accordés aux lectrices et aux lecteurs habitant les pays lointains, dont les réponses n'auront pas pu nous parvenir avant le 26 septembre 1948.

Ils devront nous envoyer leurs solutions au plus tard quinze jours après la réception du numéro 38. Ils auront à justifier, par le cachet de la poste, de la date d'arrivée de ce numéro.

Pour le reste, ces concurrentes ou ces concurrents se conformeront aux conditions générales du concours.

DEUXIÈME QUESTION

Il vous faut, comme dans la première question, retrouver, grâce à la suite des chiffres ou de nombres ci-contre reproduits, les noms de cinq objets d'un usage courant. Les chiffres et les nombres sont placés comme nous les indiquons sur les objets dont vous avez à retrouver les noms. Nous vous prévenons loyalement que le même objet peut être plusieurs fois représenté, notamment sous des formes modernes ou de fantaisie.

4	2
4	1
4	0
3	9
3	8
3	7
3	6
3	5

Dans votre réponse indiquez-nous simplement en face du numéro d'ordre de chaque dessin le nom complet et précis de l'objet qui, selon vous, porte cette suite de chiffres ou de nombres.

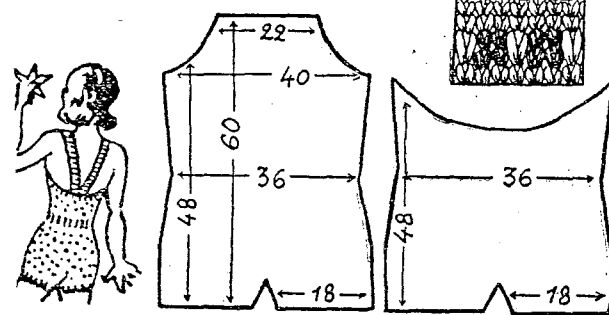
10

LISTE DES PRIX

- 1^{er} PRIX : Un poste de T. S. F. Gamont.
- 2^e PRIX : Un appareil photographique Norca.
- 3^e PRIX : Une valise garnie.
- 4^e PRIX : Une montre-bracelet.
- 5^e PRIX : Un stylo Goldstary.
- 6^e PRIX : Un guignol.
- Du 7^e au 12^e PRIX : Une poupée Bleuette.
- Du 13^e au 20^e PRIX : Un stylo.
- Du 21^e au 59^e PRIX : *Dans le pré*, de Marguerite Soleilland, Album en couleurs, illustré par Françoise Estachy.
- Du 60^e au 69^e PRIX : *Nounou Pacha*, de Marcelle Vérité, Album en couleurs, illustré par Françoise Bertier.
- Du 70^e au 110^e PRIX : *Le Roi Artus*, adaptation de Claude Sylvain, Album en couleurs, illustré par Nathanson.
- Du 111^e au 120^e PRIX : Un volume de la Bibliothèque de Suzette.

Un maillot de bain pour Suzette.

Ce costume est tricoté dans un joli point ne se déformant pas. Choisissez des teintes vives dans une qualité de laine spéciale résistant à l'eau de mer. — *Fournitures* : 150 gr. de laine 5 fils rouge, 100 gr. même laine blanche. 2 aiguilles de 2 mm. 1/2. — *Points employés* : 1° Côtes 1 et 1. 1 m. endroit, 1 m. envers. 1. *Point carrelé* : 1^{er} rang. Rouge. Tout à l'endroit. 2^e rang. Rouge. Tout à l'envers. 3^e rang. * Glissez m. rouge sans la tricoter, 2 m. endroit en blanc. Reprendre de *. 4^e rang. Tricotez en blanc les mailles blanches à l'envers). Glissez la maille rouge sans la tricoter. La laine blanche passe toujours sur l'envers du travail. Reprenez depuis le 1^{er} rang. — *Marche à suivre* : *Devant*. Commencez par le bas d'une jambe. Montez 62 m. n. laine rouge. Faites 2 cm. de côte 1 et 1 (rouge). Travaillez ensuite au point carrelé en ajoutant 1 m. tous les 2 rangs d'un côté. A 6 cm. laissez en attente. Faites l'autre jambe semblable mais en plaçant les augmentations du côté opposé. Réunissez ces deux morceaux sur la même aiguille. On a 154 m. Travaillez droit jusqu'à 6 cm., diminuez ensuite 1 m. de chaque côté tous les 1 cm. (10 fois). Faites 3 cm. droits pour marquer la aille. Augmentez 1 m. de chaque côté tous les 1 cm. 1/2 (6 fois). A 48 cm. rabattez 1 fois 4 m. de chaque côté puis toujours 2 m. A 60 m. rabattez les mailles en une fois après avoir fait 1 cm. en côtes 1 et 1. *Dos* : Même travail que devant jusqu'à 38 cm. (Mesurez depuis le bas d'une jambe.) Rabattez alors 30 m. au centre et laissez un côté en attente. Faites l'autre en diminuant 3 fois 4 m. puis toujours 2, tous les 2 rangs pour arrondir le décolleté jusqu'à épuisement. Reprenez le côté resté en attente et le faire symétrique. — *Bretelles* : foncez 10 m. en laine rouge. Travaillez en côte une et une. On peut les nouer derrière le cou ou les boutonner au milieu du dos. Longueur : 40 cm. — *Carré d'entre-jambes* : Montez 24 m. Faites un carré de jersey et rabattez. — *Assemblage*. *Bordure* : Faites les coutures des côtés. Posez le carré d'entre-jambes. Remontez alors toutes les mailles du haut du maillot (sauf celles du haut du devant) qui sont travaillées à côtes. Faites 1 cm. de côte 1 et 1 en rouge et rabattez. Faites un petit point pour que ces côtes rejoignent celles du haut du devant. Posez les bretelles.



BLANCHELAINE.

Nos explications sont basées sur un tricot donnant 10 centimètres pour 35 mailles montées. Taille 12 à 13 ans.



DODY.